

Nicola Roumeliotis,

giornalista, critico cinematografico, ma anche esperto musicale privilegiando la musica jazz e il lounge.

Voce storica di **Radio Città Futura** per la quale ha creato format e condotto trasmissioni dal 1992 al 2006 ma anche seguendo i maggiori festival cinematografici italiani dal festival di Venezia fino al Torino Film Festival e il Festival di Roma.

Dal 2007 potete ascoltarlo con Johnny Palomba, tra il serio e il faceto, su **FandangoWebRadio** con “Zero in condotta” trasmissione in cui viene dato molto spazio al cinema. Sempre con Johnny Palomba, dal 2011, co-conduce Il **Johnny Palomba Late Show** in diretta dal Fandango Incontro, e prossimamente dal Circolo degli Artisti.

Da Novembre 2010, e per una stagione, ha condotto e curato la trasmissione “Entr'acte”, dedicata alla cultura e lo spettacolo, su **LifeGate Radio**. Sempre su LifeGate Radio da Settembre 2011 e fino Marzo 2012 ha condotto e curato “**GateRoma**”, insieme ad Enzo Abbate, Mauro Zanda e Raffaele Costantino, trasmissione dedicata alla musica e alla cultura con interviste, presentazioni e recensioni sul cinema, teatro, arte e novità discografiche.

Dal 2010 al 2012 è stato “Nico Erre” per la pagina web “Viennetta cult” con recensioni dei migliori film in uscita e resoconti, presentazioni e interviste dai maggiori festival Europei a cominciare dal Festival di Cannes e fino il Festival di Roma.

Collabora, sempre sul web, con le testate **Cultframe** e **BizzarroCinema**. Ha una società di comunicazione **VivaVoce comunicazione**. Sta per pubblicare il suo primo libro.